



ArteAnticaNews

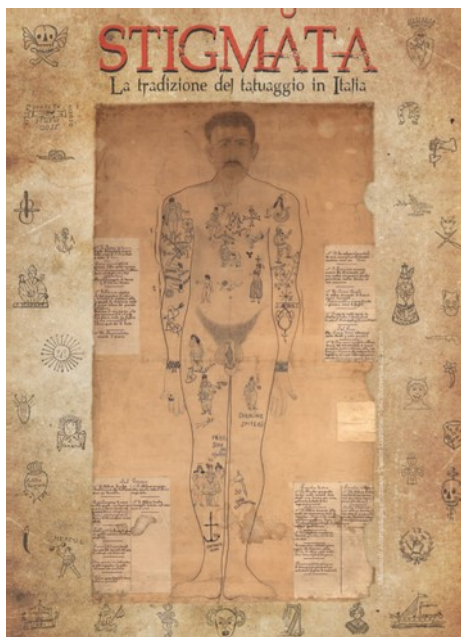
Newsletter dei Musei Civici d'Arte Antica di Bologna - n. 19 - aprile 2017

STIGMATA

La tradizione del tatuaggio in Italia

Museo Civico Medievale

1 aprile - 30 aprile



“STIGMATA - La tradizione del tatuaggio in Italia” rappresenta la prima esposizione mai realizzata sulla storia del tatuaggio in Italia. Dalle immagini della mummia di Oetzi, ad oggi il primo essere umano tatuato e ritrovato sulle nostre Alpi, alle innumerevoli immagini religiose cristiane che si incrociano con la ricchezza produttiva del nostro artigianato, fino al linguaggio malavitoso e alle tradizioni legate all’arma da taglio bianca, la storia del tatuaggio in Italia è un percorso sorprendente, che mescola sacro e profano.

“STIGMATA” vuole essere un’occasione unica per scoprire una serie di opere, oggetti e tradizioni che non sono ancora state raccontate nell’ottica di un vero e proprio patrimonio culturale nazionale.

Sabato 1 aprile, ore 16.00

Il laboratorio dei tatuaggi, attività per bambini da 5 a 10 anni a cura di Angela Lezzi, nell’ambito della mostra La STIGMATA. La tradizione del tatuaggio in Italia, in contemporanea visita guidata alla mostra con le curatrici Luisa Gnechi Ruscone e Jurate F. Piacenti
Ingresso 4 euro a bambino, gratuito per un accompagnatore adulto
Prenotazione obbligatoria entro le ore 12 del venerdì precedente:

edubolognamusei@comune.bologna.it

Info: martedì e giovedì, dalle 9 alle 17, allo [051 2193916](tel:0512193916) / 6496652

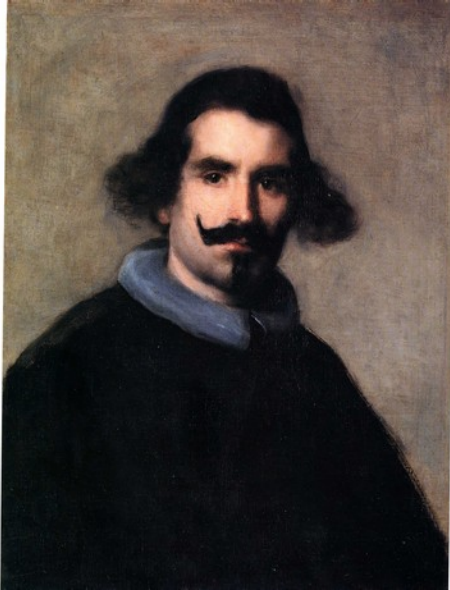
Domenica 23 aprile, ore 16.30

La tradizione del Tatuaggio in Italia, visita guidata alla mostra con le curatrici Luisa Gnechi Ruscone e Jurate F. Piacenti
Ingresso biglietto museo

[Info](#)

Algardi, Bernini e Velasquez: tre ritratti a confronto

Collezioni Comunali d'Arte
fino all'8 maggio



I Musei Civici d'Arte Antica, in collaborazione con i Musei Capitolini, espongono per la prima volta all'interno dei propri musei un dipinto del celebre artista spagnolo **Diego Velázquez** e precisamente il suo Autoritratto. Attorno a questo dipinto è stata organizzata una piccola esposizione nella Sala Urbana di Palazzo Comunale, parte integrante del percorso delle Collezioni Comunali d'Arte, dove saranno messi in dialoghi fra loro, oltre al dipinto dell'artista spagnolo, anche altre due significative opere della ritrattistica del Seicento: la Testa in cera di San Filippo in Neri di **Alessandro Algardi**, il terzo ritratto inserito nel breve percorso espositivo è il busto di papa Gregorio XV Ludovisi di **Gian Lorenzo Bernini**.

Visite guidate e conferenze alla mostra

Sabato 8 aprile, ore 16.00 – **Velázquez: i viaggi in Italia e la passione per la pittura veneta**, a cura di Giacomo Alberto Calogero*

Ingresso biglietto museo

Sabato 22 aprile, ore 16.00 - **Alessandro Algardi e la scultura bolognese del Seicento** a cura di Paolo Cova*

Ingresso biglietto museo

Sabato 29 aprile, ore 16.00 - **Gian Lorenzo Bernini: tra mito e storia** a cura di Ilaria Negretti*

Ingresso biglietto museo

*(RTI Senza Titolo s.r.l. e ASTER s.r.l.)



A zozzo per i musei, percorso tra i patrimoni civici e delle antiche Opere Pie

I Musei Civici d'Arte Antica in collaborazione con La QUADRERIA. Palazzo Rossi Poggi Marsili organizzano a partire da venerdì 17 febbraio, il terzo venerdì di ogni mese, un ciclo di visite guidate che vedrà coinvolte opere presenti all'interno delle collezioni del Museo Civico Medievale, delle Collezioni Comunali d'Arte, del Museo Davia Bargellini e de La QUADRERIA.

Venerdì 21 aprile, ore 17.00

visita guidata al Museo Civico Medievale e a La QUADRERIA di Palazzo Rossi Poggi Marsili, a cura di Ilaria Negretti (RTI Senza Titolo s.r.l. e ASTER s.r.l.)
Ingresso biglietto museo

[Info](#)

Impara l'Arte...
visite | conferenze | laboratori
ai Musei Civici d'Arte Antica
di Bologna

21 gennaio
28 maggio 2017



La comunità e s'arricchisce offerta culturale che i Musei Civici d'Arte Antica di Bologna propongono ormai da alcuni anni, si rinnova anche per questa stagione. L'Associazione del Museo della Tappezzeria "Vittorio Zironi" nella splendida cornice di Villa Spada costituisce una piattaforma importante di incontro di un patrimonio artistico in grado di arricchire, che sarà ricco fruibile attraverso gli percorsi museali.

«Questi percorsi, articolando ad ogni incontro, ma anche in base a cicli, date e meno note, delle collezioni museali, affrontando temi che riguardano direttamente la città ed altri che esplorano realtà lontane nello spazio e nel tempo.

«Queste mostre Agosti, Baroni, Velázquez: tre ritratti e confronti e Chiari Lecca. A fior di pelle (Collezione Comunale d'Arte) e Aurora Greco. Ricordi in casa nell'occhio e la tradizione del Tappeto in Italia (Museo Civico Medievale) saranno occasione per rintracciare momenti artistici di grande rilevanza, consentendo di valorizzare il patrimonio museale in dialogo con altre provenienti da altre istituzioni.

MUSEI CIVICI D'ARTE ANTICA
www.museiarteantica.comune.bologna.it
www.museibologna.it/arteantica

MUSEO CIVICO MEDIEVALE
Via Mancosi 4 | 40101 Bologna
tel. +39 051 219396 / 219399
ingresso € 3 intero / € 3 ridotto
gratuito la prima domenica del mese

COLLEZIONI COMUNALI D'ARTE
Piazza Maggiore 5 | 40123 Bologna
tel. +39 051 219398 / 219383
ingresso € 3 intero / € 3 ridotto
gratuito la prima domenica del mese

MUSEO DAVIA BARGELLINI
Piazza Maggiore 14 | 40101 Bologna
tel. +39 051 238208
ingresso gratuito

MUSEO DELLA TAPPEZZERIA "VITTORIO ZIRONI"
Via di Casaglia 2 | 40135 Bologna
tel. +39 051 238209 / 238190



Impara l'arte... La domenica dei Musei Civici d'Arte Antica

Domenica 2 aprile, ore 10.30 - Collezioni Comunali d'Arte
Due artisti a confronto: un ritratto di Velázquez e l'affresco di Guercino a Palazzo Sampieri Talon visita guidata a cura di Giacomo Alberto Calogero*
Ingresso gratuito (prima domenica del mese)

ore 15.30 - Museo Civico Medievale
Il Rinascimento - Le feste a corte tra balli e banchetti, spettacolo di Danza Rinascimentale realizzato dall'Associazione 8cento in collaborazione con l'Associazione Castellane e Cavalieri
Ingresso gratuito (prima domenica del mese)

Domenica 9 aprile, ore 10.30 - Museo Davia Bargellini
Una domenica in casa di Petronio Guido Zagni, visita guidata a cura di Fernando Lanzi
Ingresso biglietto museo

ore 16.30 - Museo Civico Medievale
Veleni e contravveleni - La grande illusione della panacea universale, spettacolo teatrale a cura di Mara Vapori e Silvia Stagni (Associazione Culturale Teatro Storia), introduce Elena Lorenzini
Ingresso biglietto museo

Domenica 23 aprile, ore 10.30 - Museo Davia Bargellini
La "sala degli ori" e le cornici barocche del Museo Davia Bargellini, visita guidata a cura di Paolo Cova*
Ingresso gratuito

* (RTI Senza Titolo S.r.l. e ASTER S.r.l.)

[Info](#)

Confronti di Bruno Raspanti

Museo Civico Medievale

dal 21 aprile al 1 ottobre 2017

Il confronto tra opere d'arte contemporanea e manufatti altomedievali che costituiscono il nucleo più rilevante del museo, propongono un carattere di dialogo a distanza tra passato e presente e allo stesso tempo di novità e vitalità insolita.

La presentazione del volume a fine maggio, un concerto dedicato ad una delle sue opere più famose Il muro del canto, saranno tra gli altri, alcuni degli eventi che segneranno l'intero periodo dell'esposizione aiutando a presentare e comprendere meglio il lavoro di Raspanti.

Bisanzio e l'Italia: influenze, tecniche e collezionismo

Ciclo di conferenze

aprile-giugno 2017

Lapidario del Museo Civico Medievale
via Porta di Castello, 3



Il ciclo di conferenze ha come filo conduttore la cultura e l'arte di Bisanzio e i suoi rapporti con l'Italia attraverso l'analisi di importanti casi. Innanzitutto, sarà ripercorsa l'affascinante vicenda della riscoperta del greco a Firenze seguendo alcuni campi di interesse come la geografia, il diritto, il Concilio di Firenze e i suoi effetti collaterali.

Mercoledì 5 aprile, ore 17.00

Da Bisanzio a Firenze: il greco, conferenza a cura di Davide Baldi (Villa I Tatti, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Firenze; Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbona)
Ingresso gratuito



Museo Civico Medievale - via Manzoni, 4 - 40121 Bologna Tel. 051 2193916
Collezioni Comunali d'Arte - Piazza Maggiore, 6 - 40121 Bologna Tel. 051 2193998 Museo
Davida Bargellini - Strada Maggiore, 44 - 40125 Bologna Tel. 051 236708, Museo Storico
Didattico della Tappezzeria "V. Zironi" - Via di Casaglia, 3 - 40135 Bologna
museiarteantica@comune.bologna.it; www.museibologna.it/arteantica/